



**PRIX RÉGIONAL**  
**CONSTRUCTION BOIS**  
*Auvergne-Rhône-Alpes 2017*

# LES LAURÉATS 2017



## «Une grande région réunie autour d'une grande filière»



Avec 38% de sa superficie recouverte de forêts, la région Auvergne-Rhône-Alpes dispose d'une ressource durable pour construire, rénover, agrandir le bâti et se chauffer. L'utilisation de cette ressource crée de l'emploi non délocalisable (63 700 emplois en région) et atténue le changement climatique en captant du carbone en forêt et en le stockant dans le bois mis en œuvre dans les bâtiments.

Les maîtres d'ouvrage, publics et privés, et les maîtres d'œuvre l'ont compris depuis longtemps puisque notre région est la première région française en termes de maisons individuelles bois (17% de part de marché) et la première en termes de logements collectifs bois (6% de part de marché).

Cette première édition du prix régional de la construction, à l'échelle Auvergne-Rhône-Alpes, montre la diversité des ouvrages construits en bois : bâtiment agricole, maison individuelle, équipement sportif, culturel, école, bureaux, pont routier, maison individuelle... Ce sont 80 candidatures qui ont été présentées, parmi lesquelles un jury professionnel a dû désigner les 8 lauréats.

Nous remercions chaleureusement la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la DRAAF, France Bois Forêt et le CODIFAB qui nous permettent d'organiser ce prix régional, en cohérence avec le prix national pour lequel nous avons eu un 1<sup>er</sup> et un 2<sup>ème</sup> prix ex-aequo, et les membres du jury qui se mobilisent chaque année pour analyser les candidatures.

Aussi afin de mettre en exergue cette richesse architecturale, les ouvrages lauréats ont été présentés sous forme de films courts et le grand public, invité à voter pour son coup de cœur, peut visionner ces films.

Ce recueil ainsi que les films sont des outils de promotion de la construction bois à la disposition de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'œuvre. Nous formulons le vœu que ces outils permettent aux acteurs de la construction de devenir des acteurs du développement de ce matériau bio-sourcé qu'est le bois.

”

Marinette Feuillade,  
Déléguée Générale de Fibois Auvergne-Rhône-Alpes



Vous avez un projet de construction sur la région Auvergne-Rhône-Alpes ? Vous souhaitez proposer une solution bois à votre projet ? Vous avez besoin d'un appui technique ou d'une connaissance des acteurs et de la filière bois de votre territoire ?

Fibois Auvergne-Rhône-Alpes met à votre service 2 prescripteurs bois, issus d'un réseau national animé par France Bois Régions, soutenu par France Bois Forêt, le CODIFAB, l'ADEME et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Les prescripteurs bois sont à votre disposition :

- > pour répondre à vos questions sur le matériau bois,
- > vous présenter des réalisations correspondant à votre projet,
- > vous mettre en lien avec des professionnels compétents.

Votre prescripteur bois en Auvergne :

Jean-Pierre Mathé  
Tél. 04 73 16 59 79  
jp.mathe@fibois-aura.org

Votre prescripteur bois en Rhône-Alpes :

Benjamin Mermet  
Tél. 04 27 86 13 72 / 06 76 12 71 40  
b.mermet@fibois-aura.org



Le Réseau des Prescripteurs Bois, des compétences en région au service des maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvre pour développer le bois français dans les projets de construction.

”

# Pourquoi construire en bois ?

## Rapidité de chantier

L'essentiel du gros œuvre d'une construction bois relève de la filière sèche et autorise une préfabrication en atelier. Le bâtiment est rapidement hors d'eau, et sans temps de séchage, le second œuvre peut s'enchaîner immédiatement. Les chantiers génèrent également peu de nuisance et de déchets, ce qui est très important lors d'interventions en milieu urbain.

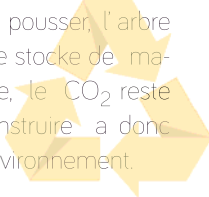


## Construction légère

Un bâtiment en bois est plus léger qu'une construction maçonnée. Les fondations sont donc moins coûteuses en particulier sur des terrains peu stables. Le bois est aussi particulièrement présent dans les projets de surélévation, car, grâce à cette légèreté, il ne vient pas remettre en cause la structure existante du bâtiment.

## Effet de Serre

La construction bois permet de lutter efficacement contre le changement climatique. Pour pousser, l'arbre capte le CO<sub>2</sub> présent dans l'atmosphère et le stocke de manière durable. Après l'abattage de l'arbre, le CO<sub>2</sub> reste stocké dans le bois matériau. L'acte de construire a donc de grandes conséquences positives sur l'environnement.



1 m<sup>3</sup> de bois mis en oeuvre  
= 1 tonne de CO<sub>2</sub> en moins  
dans l'atmosphère

## Énergie grise

Le bois est le matériau de structure consommant le moins d'énergie pour être produit, mis en œuvre et recyclé. Il n'a pas besoin d'être fondu comme l'acier ou chauffé à haute température comme le béton.

## Économie d'énergie

Les propriétés isolantes du bois et les différents systèmes constructifs bois permettent d'atteindre facilement et même de dépasser les réglementations thermiques actuelles. A performance thermique équivalente, la conception du bâtiment est simplifiée, donc moins coûteuse, avec le bois. De plus, le gain sur ses consommations d'énergie est significatif.

## Levier de l'économie locale

Les secteurs de la sylviculture et de la construction sont de véritables vecteurs pour le maintien des emplois locaux bien souvent situés en zone rurale. La filière bois est une filière structurée, qui s'étend de la gestion forestière au chantier.



Une construction mobilisant 500 m<sup>3</sup>  
de bois local  
= 10 à 12 emplois pendant 1 an

## Sommaire

Édito .....	page 2
Pourquoi le bois ? .....	page 3
Les 8 lauréats 2017 .....	page 4
Les candidatures 2017 .....	page 37
La construction bois en AuRA .....	page 49
Contacts .....	page 50





# Les 8 lauréats 2017



PAGE 05

Ecole Alice  
Prévessin-Moëns (01)



PAGE 09

Immeuble «Le Solaris»  
Grenoble (38)



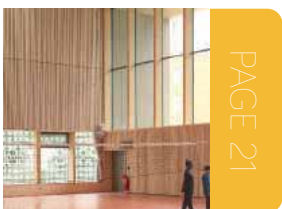
PAGE 13

Maison de Site  
du Lac du Bouchet (43)



PAGE 17

Bergerie d'élevage  
Theix (63)



PAGE 21

Gymnase Alice Milliat  
Lyon (69)



PAGE 25

Centre de loisirs  
Givors (69)



PAGE 29

Pont routier  
Cognin (73)



PAGE 33

Villa  
Jonzier-Épagny (74)

## Les critères d'appréciation

Qualité architecturale et intégration dans le paysage, **performance technique du bois**, qualité environnementale & performance énergétique, **créativité & innovation**, utilisation de la **ressource locale**.

## Le jury

Présidé par : Porfirio FRANCO PONTES, représentant de l'Ordre des Architectes Auvergne & Noël BRUNET, président de l'Ordre des Architectes Rhône-Alpes, et composé de Daniel BIGNON, Président COFOR Drôme, Delphine BLANC, architecte conseil du CAUE Rhône Métropole et représentante de l'Union Régionale des CAUE Auvergne-Rhône-Alpes, Christophe FAURE, Directeur de publication de "Maison et Bois International", Eric FOURNELY, enseignant à Polytech Clermont-Ferrand, Jean-Claude GUY, ingénieur bois construction, représentant du SEB, Olivier MACLES, Maître-assistant TPCA (Théorie et pratique de la conception architecturale et urbaine) à l'École Nationale Supérieure de Clermont-Ferrand, Jean-Pierre MATHE, Prescripteur bois Auvergne AUVERGNE PROMOBOIS, Benjamin MERMET, prescripteur bois Rhône-Alpes FIBRA, Jean-Marc PAUGET, Délégué-expert bois CNDB et Thierry VARACHAUD, Ingénieur Bois Construction FCBA.

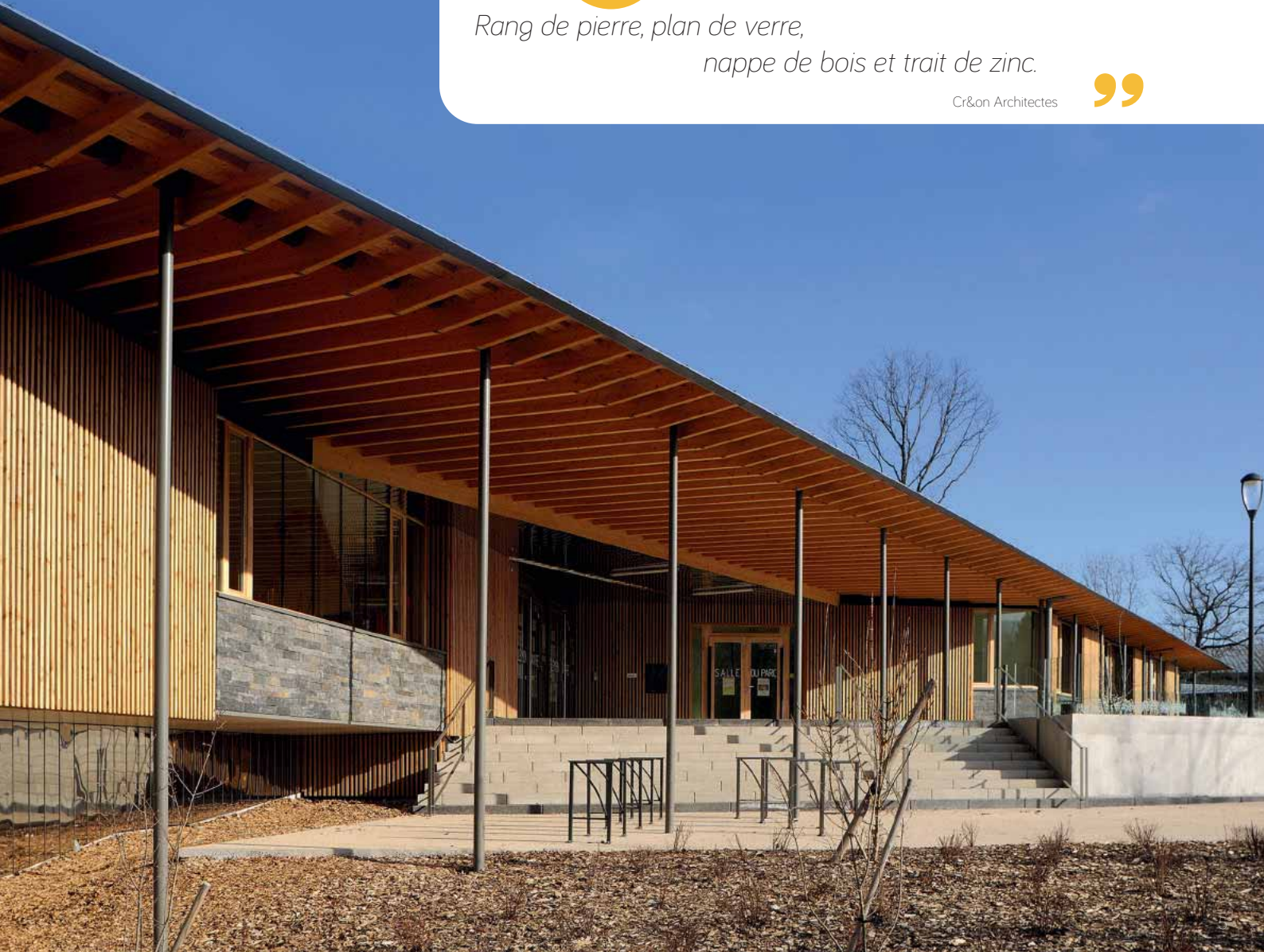
# ÉCOLE ALICE À PRÉVESSIN-MOËNS(01)

Bâtiment éducatif



*Rang de pierre, plan de verre,  
nappe de bois et trait de zinc.*

Cr&on Architectes







## Ecole Alice (01)

L'école ALICE ouvre ses accès sous la rive horizontale de sa passée de toit, trait unitaire dans le paysage. La nappe de bois investit le site, découpée par les deux cours en ellipse qui créent les façades sud et nord, ouvertes au soleil, à la lumière naturelle et aux vues. La circulation intérieure unique, source de mutualisation, se coule le long des volumes arrondis et accompagne les petits dans un parcours vers une plus grande autonomie. « Le bois dans tous ses états » crée l'unité de lieu mais respecte une pratique constructive du « et » qui hybride les dispositifs : Un rang de pierre pour le socle. Un plan de verre pour la lumière. Une nappe de charpente pour porter les toits. Une ligne de zinc pour les couvrir et enserrer une couche de prairie suspendue. Des matériaux simples, que petits et grands reconnaissent et identifient, dans une architecture forte de ses ressources locales.

L'ouvrage est réalisé en poteau-poutre bois et ossature bois avec solivage traditionnel support d'étanchéité, dans la circulation sous terrasse et en solivage bois lamellé-collé à inertie variable, avec consoles à façon en débord, pour les classes.

L'enveloppe thermique apporte un gain de 40% sur le BBIO (Besoin Bioclimatique). La ventilation double-flux, à l'origine de la qualité de l'air intérieur, peut fonctionner les nuits de canicule et décharger les calories accumulées dans la journée. La chaufferie au bois déchiqueté des forêts de la Communauté de Communes du Pays de Gex privilégie les ressources locales renouvelables et l'indépendance vis-à-vis des énergies traditionnelles carbonées. Un bassin de rétention à ciel ouvert gère la totalité des eaux pluviales, toiture, cours et voirie, régulé par la terrasse végétalisée. La mission commissionnement (2 ans après la Garantie Parfait Achèvement) permet de recueillir les retours usagers et exploitants, et favorise leur rôle d'acteur de la performance. Cette sensibilisation a été développée par les visites de chantier ouvertes au public et la réalisation par les enfants des personnages muraux en faïence qui habitent les sanitaires de l'école









520 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



Année de livraison  
2016



Surface de plancher  
3 900 m<sup>2</sup>



Coût total  
7 838 891 € HT  
Coût du lot bois  
1 381 959 € HT



Certification des bois  
PEFC  
BOIS DES ALPES™



### Contact

CR&ON ARCHITECTES  
56 boulevard Gambetta  
38 000 Grenoble  
Tel. 04 76 56 24 04  
info@creonarchi  
www.creon.archi



### Intervenants de la construction

Maître d'ouvrage : Commune de Prévessin-Moëns (01)  
Mandataire du maître d'ouvrage : Novade (01)  
Maître d'œuvre : Cr&on Architectes (38)  
Entreprises bois : Lifteam (73), CBS-CBT (94)  
Bureau d'études structure Bois : Vessière & cie (38)  
Bureau d'études thermiques : CET (38), Canopée (38) (HQE)  
Scieries : Scierie Blanc (26), Bois Du Dauphiné (38)



### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure : Charpente bois lamellé-collé, poteau poutre, solivage traditionnel : épicea certifié BOIS DES ALPES™ ESSENCE LOCALE  
Revêtement extérieur : Lames bois massif en douglas certifié BOIS DES ALPES™ ESSENCE LOCALE  
Menuiseries extérieures et intérieures en mélèze



### Performances énergétiques

Consommation d'énergie : 80,3 kWh/(m<sup>2</sup>.an)  
Dont chauffage : 45,8 kWh/(m<sup>2</sup>.an)

Chauffage au Bois : chauffage bois déchiqueté issu des forêts de la Communauté de Communes du Pays de Gex





# IMMEUBLE «LE SOLARIS» À GRENOBLE(38)

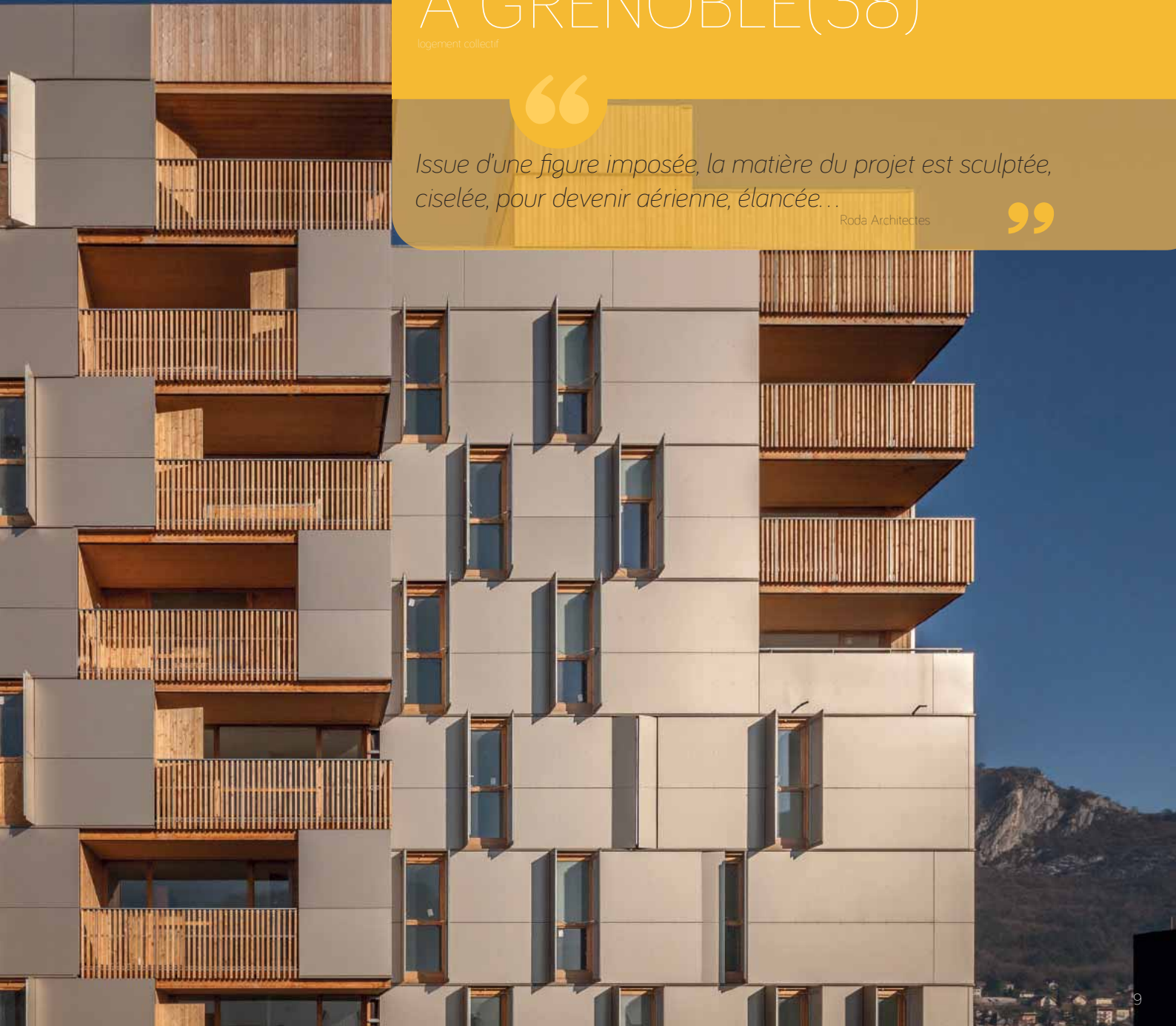
logement collectif

“

*Issue d'une figure imposée, la matière du projet est sculptée,  
ciselée, pour devenir aérienne, élancée...*

Roda Architectes

”





## Immeuble «Le Solaris» (38)

L'idée est de travailler sur la masse du bâtiment comme un monolithe constitué d'une matière qui change lorsqu'on la creuse pour créer des loggias. Le corps principal du bâtiment est revêtu d'un bardage en plaques lisses d'aluminium gris-doré pour affirmer les parties en creux ou en encorbellement qui sont en bois brut. Le choix s'est porté sur un calepinage horizontal du bardage aluminium avec un seul joint sur la hauteur de l'étage. Tous les logements sont traversants pour faciliter un meilleur confort d'été et offrir à chaque logement des vues différentes sur le grand paysage, tout en réduisant au mieux les visibilités liées à la coexistence de bâtiments proches. Ainsi, un jeu d'inversion s'opère afin de répondre au mieux à cette problématique tout en proposant différentes typologies d'appartements. Un soin tout particulier est accordé au patio paysager qui mène à l'entrée du bâtiment.

Le choix de la structure interne s'est porté sur des voiles et dalles béton afin d'assurer la solidité de l'édifice qui comporte 11 niveaux et un attique. Les façades sont réalisées selon la technique du mur manteau bois préfabriqué en atelier avec les menuiseries et les isolants. La vêtue en aluminium ou bois est également posée en atelier/ les murs sont agrafés au droit des nez de dalle permettant d'absorber les jeux de tolérance du béton. Une peau intérieure en placo avec isolant assure le complément nécessaire pour l'acoustique. Les balcons sont d'un seul tenant entièrement préfabriqués en atelier et posés à la grue sur place.

Outre la structure primaire en béton, le choix du bois s'est imposé naturellement pour la construction des murs de façade permettant de supprimer les ponts thermiques et laissant un choix très important de vêtues. Ce système constructif permet d'atteindre l'objectif de  $50\text{dm}^3/\text{m}^2$  SHON ( Surface Hors Œuvre Nette) souhaité. Utiliser le bois dans la construction, c'est participer au développement de filières locales, d'énergies renouvelables, de matériaux sains dans la prescription afin d'évaluer les effets de l'enveloppe bâtie sur l'usager (confort, santé et qualité d'usage). C'est viser l'utilisation minimum d'énergie grise pour limiter l'impact environnemental de la construction et le rappeler lors des arbitrages de conception.

Le bâtiment a été pensé selon une démarche bioclimatique et doit ainsi se pourvoir d'une grande inertie thermique (grâce à un système d'isolation bien pensé et une étanchéité à l'air efficace)









### Intervenants de la construction

Maître d'ouvrage : Actis (38)  
 Maître d'œuvre : Roda Architectes (38)  
 Entreprise bois : SDCC (38)  
 Bureaux d'études Structure Bois : Gaujard Technologie (84), CTG (38)  
 Bureau d'études Thermiques : CET (38)  
 Scieries : Scierie Blanc (26), Bois Du Dauphiné (38)



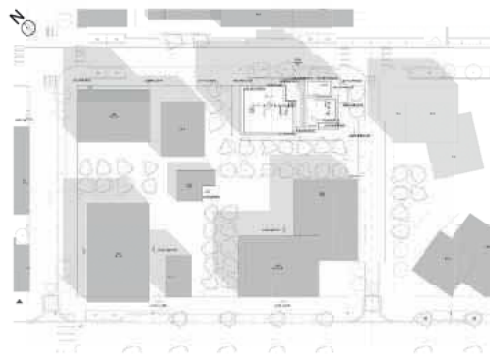
### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure : panneaux ossature bois en sapin des Alpes **ESSENCE LOCALE**  
 Revêtement extérieur : lames bois massif sans finition en mélèze  
 Menuiseries extérieures en pin  
 Menuiseries intérieures en sapin



### Performances énergétiques

Consommation d'énergie : 41.50 kWh/(m².an)  
 Dont chauffage : 11.60 kWh/(m².an)



**Année de livraison**  
2017



**Surface de plancher**  
3 250 m²



**Coût total**  
3 885 000 € HT  
**Coût du lot bois**  
1 382 000 € HT



**Certification des bois**  
PEFC



**Contact**  
 RODA ARCHITECTES  
 2, rue Saint-Laurent  
 38000 Grenoble  
 Tel. 04 78 62 88 95  
 agence@roda-architectes.fr  
 www.roda-architectes.fr



# MAISON DE SITE DU LAC DU BOUCHET (43)

Bâtiment de loisirs

“

*Un projet d'éco-développement pour améliorer  
l'expérience et la découverte d'un site naturel unique ...*

”

NAMA architecture (38)







## Maison de Site du Lac du Bouchet (43)

Le projet s'inscrit dans une démarche globale d'éco-développement dont l'objectif est de redonner son caractère naturel au lac volcanique du Bouchet et d'améliorer la qualité d'accueil des visiteurs.

La construction, localisée sur le bord supérieur du cratère, marque l'accès principal au lac. Elle propose un espace d'interprétation, de contemplation et de services. Le bâtiment présente une esthétique originale forte, contribuant à l'image de marque du site. Il se compose de deux volumes entrecroisés dont la nature différenciée de l'enveloppe matérialise le jeu : bardage plein ou résille bois.

L'implantation du bâti dans ce site naturel classé s'ajuste en finesse dans le paysage forestier : volumétrie simple et peu élevée, pilotis et fondations ponctuelles limitant les terrassements, façades bois en dialogue avec l'environnement boisé. Le projet est une structure « ouverte » que seules de grandes portes d'hivernage permettent de clore lorsque la météo devient moins clémente. Le projet ne dispose donc ni d'isolation ni de chauffage. Les fondations sont constituées de plots ponctuels en béton. Ceux-ci reçoivent un berceau en acier galvanisé qui supporte l'ensemble de la superstructure réalisée en bois massif : plancher, murs, toiture, menuiseries et vêtements. L'étanchéité en couverture est réalisée par une membrane soudée.

La volonté initiale du projet était de réaliser une construction légère utilisant un maximum de bois locaux. L'entreprise retenue pour la réalisation présentait l'avantage d'être à la fois charpentier et scieur. L'ensemble des bois a été acheté en grumes et les sections ont été spécifiquement débitées en fonction des besoins de l'opération. Structures, vêtements et résille sont réalisées exclusivement en douglas issue de coupes situées à moins de 25 km. Les volumes sont construits sur le même principe structurel : des portiques préfabriqués portants les planchers, murs et toitures réalisés exclusivement en bois massif. Le projet étant éloigné du réseau électrique, l'alimentation de l'éclairage pour la scénographie et les services, est assurée par une installation photovoltaïque autonome. Celle-ci couvre les besoins de l'équipement pendant les périodes d'ouverture au public.







Foto: P. P. P.





74 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



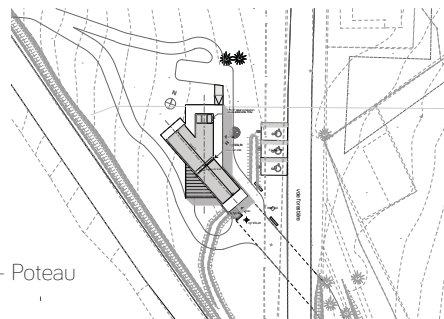
### Intervenants de la construction

**Maîtres d'ouvrage :** Communauté de Communes des Pays de Cayres et de Pradelles (43), Département de la Haute-Loire (43), ONF

**Maîtres d'œuvre :** NAMA architecture (38), Victor Miramand et Marie Baret paysagistes DPLG (43)

**Entreprises Bois :** Ets D. Michel (43), Dynamique Environnement (73), Artekit (63)

**Bureau d'Études Structure Bois :** Vessière & Cie (38)  
**Scierie :** Ets D. Michel (43)



### Caractéristiques de l'ouvrage

**Structure :** Charpente traditionnelle - Panneau ossature bois - Poteau poutre - Solivage traditionnel - douglas **ESSENCE LOCALE**

**Revêtement extérieur :** Lames bois massif en douglas **ESSENCE LOCALE**

**Menuiseries extérieures et intérieures en douglas **ESSENCE LOCALE****



### Année de livraison

2016



### Surface de plancher

146 m<sup>2</sup>



### Coût total

175 000 € HT

### Coût du lot bois

116 000 € HT



### Contact

**NAMA ARCHITECTURE**

14 Rue Lakanal

38000 Grenoble

Tel. 09 53 59 02 39

contact@nama-archifr

nama-archi.fr



  
**PRIX NATIONAL**  
**CONSTRUCTION BOIS**  
**LAURÉAT 2017**



# BERGERIE D'ÉLEVAGE POUR L'INRA À THEIX (63)

Bâtiment agricole



*Une bergerie bois au cœur de la  
Chaîne des Puys pour la recherche ...*

MTA - Marcollon Thuilier Architectes (63)





## Bergerie d'élevage pour l'INRA (63)

La bergerie s'implante au coeur d'un dispositif agricole en fonctionnement sur un terrain légèrement en pente.

Les espaces imperméables sont limités aux accès et zones de circulation des engins agricoles. Le reste des aménagements extérieurs sont engazonnés.

L'installation est organisée en quatre unités : une bergerie, un parc d'allaitement artificiel, un parc de tri et de contention, un local de préparation des rations.

Le bâtiment se compose d'une nef principale où sont logés les animaux et de deux volumes annexes accolés au corps du bâtiment où s'organise le travail des éleveurs.

Les animaux sont hébergés sur terre battue en aire paillée intégrale. La zone de couchage est décaissée de 35 cm par rapport aux couloirs de circulation central et périphériques. Ces couloirs sont tous au même niveau et à plat pour faciliter la circulation des engins, des chariots, des animaux et des intervenants.

L'ensemble de la bergerie est réalisé en douglas, essence naturellement durable, répondant à la classe d'emploi 3 sans traitement. Elle se compose de portiques bois constituant la structure principale de l'édifice. Les façades longitudinales sont réalisées à l'aide d'un bardage bois, à lames horizontales, reprenant l'esthétique des murs d'ensilages présent sur le site.

Des panneaux de polycarbonate sont intégrés à ces façades afin d'apporter la lumière naturelle essentielle au bon usage des locaux.

Les pignons, également en bois, sont constitués de lames verticales posées bord à bord permettant une ventilation naturelle tout au long de l'année. L'ensemble des accès de services s'organise sur ces pignons. Les portes en bois et toile s'intègrent ainsi au reste de la façade.

La toiture, en plaques de fibrociment, vient couvrir la totalité du bâtiment en deux pans continus.

Le principal matériau utilisé, à savoir le bois, est totalement d'origine locale









156 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



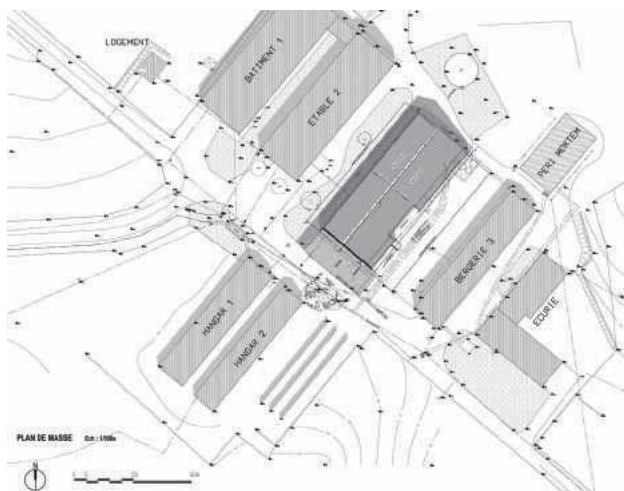
### Intervenants de la construction

Maître d'ouvrage : INRA (63) - Site de Theix  
 Maître d'œuvre : MTA - Marcillon Thuilier Architectes (63)  
 Entreprise bois : Lhéritier & Fils (15)  
 Bureau d'études Structure Bois : Sylva Conseil (63)  
 Bureau d'études Thermiques : Auvergne Energie Solutions (63)  
 Scierie : DPM (15)



### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure : Charpente traditionnelle & charpente bois lamellé-collé - Poteau poutre - douglas **ESSENCE LOCALE**  
 Revêtement extérieur : Lames bois massif sans finition en mélèze **ESSENCE LOCALE**  
 Menuiseries extérieures et intérieures en mélèze **ESSENCE LOCALE**



Année de livraison

2014



Surface de plancher

1570 m<sup>2</sup>



Coût total

700 400 € HT

Coût du lot bois

265 000 € HT



Contact

MTA ARCHITECTES  
 13 Place Delille  
 63000 Clermont-Ferrand  
 Tel. 04 73 92 09 09  
 contact@mta-architectes.com  
 www.mta-architectes.com



# GYMNASE ALICE MILLIAT À LYON(69)

Bâtiment sportif



*Un gymnase durable alliant structure bois  
et isolant biosourcé en paille ...*

Dietrich I Untertrifaller Architectes (75)





## Gymnase Alice Milliat (69)

Ce gymnase polyvalent apparaît comme un élément central de la nouvelle ZAC du Bon Lait, à Lyon.

Construit principalement en ossature bois et avec une isolation en bottes de paille, il vient achever la mutation du quartier. Il accueille les classes primaires et secondaires des établissements scolaires proches, ainsi que les associations sportives et les sportifs amateurs.

Le monolithe de bois, percé de larges baies en façade, présente une enveloppe sobre composée de tasseaux en mélèze pré-grisés qui le distingue des constructions alentour. Dans un environnement bâti dense et hétérogène, il s'ouvre sur la place par une loggia urbaine qui assure la liaison avec l'espace public et stimule les interactions entre intérieur et extérieur.

L'espace intérieur principal d'une hauteur sous plafond de 9 mètres abrite un terrain de jeu d'une taille de 45 mètres de long sur 24 mètres de large. La charpente, composée de poutres en bois d'épicéa lamellé-collé est ponctuée d'ouvertures de forme pyramidale qui répartissent uniformément la lumière des sheds orientés au nord, tandis que le revêtement mural constitué de lames de bois ajourées lui assure une bonne acoustique. Les gradins se présentent sous la forme de trois rangées d'assises en béton intégrées à la colonne vertébrale du bâtiment, où viennent se loger les accès intérieurs et les pièces annexes.

Le Gymnase Alice Milliat se revendique «durable» par son recours à des matériaux renouvelables tels que le bois ou la paille, mais aussi par son association d'un mode de construction économique et d'un confort d'utilisation ne nécessitant pas d'installations techniques. Le projet développe une architecture compacte permettant à la fois d'affirmer la stature urbaine du programme, et la volonté environnementale sous-jacente : durabilité et efficacité énergétique. Les apports solaires passifs n'étant pas suffisamment intéressants au regard des masques solaires existants, nous avons privilégié une conception des ouvertures tournées vers la ventilation naturelle, la maximisation de l'éclairage naturel, et l'animation urbaine et sociale du quartier.









624 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



**Année de livraison**  
2016



**Surface de plancher**  
2 680 m<sup>2</sup>



**Coût total**  
5 230 000 € HT  
**Coût du lot bois**  
1 297 000 € HT



### Intervenants de la construction

**Maître d'ouvrage :** Ville de Lyon (69)  
**Maîtres d'œuvre :** Dietrich | Untertrifaller Architectes (75), Tekhnê Architectes (69)  
**Entreprises bois :** SDCC (38), Menuiserie Thalmann (69), Guillon (38)  
**Bureau d'étude Structure Bois :** Arborescence (73)  
**Bureau d'études Thermiques :** Eegenie (69)  
**Scieries :** Bois du Dauphiné (38), Scierie Eymard (38), Scierie Blanc (26), Forge-Mahussier (42), GTF Bois (19)



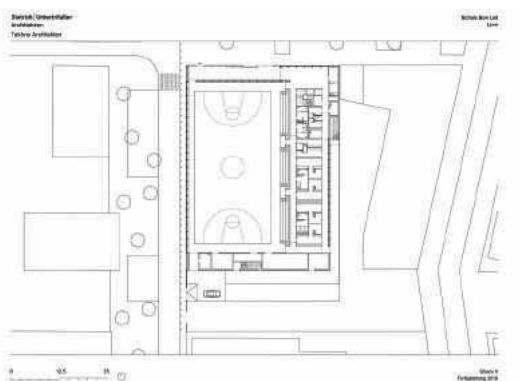
### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure et charpente poteaux-poutres en bois lamellé-collé - Caisson de toiture & ossature bois - épicea **ESSENCE LOCALE**  
Revêtement extérieur : lames bois massif en mélèze lasurées  
Menuiseries intérieures : Revêtements de plafond et mural en épicea **ESSENCE LOCALE**  
Isolation Paille



### Performances énergétiques

Consommation d'énergie : 117 kWh/(m<sup>2</sup>.an)  
Dont chauffage : 13 kWh/(m<sup>2</sup>.an)



**PRIX NATIONAL  
CONSTRUCTION BOIS  
LAURÉAT 2017**



### Contact

**DIETRICH | UNTERTRIFALLER  
ARCHITECTES**  
5, Rue Pierre Chausson  
75010 Paris  
Tel. 01 42 00 64 17  
paris@dietrich.untertrifaller.com  
www.dietrich.untertrifaller.com



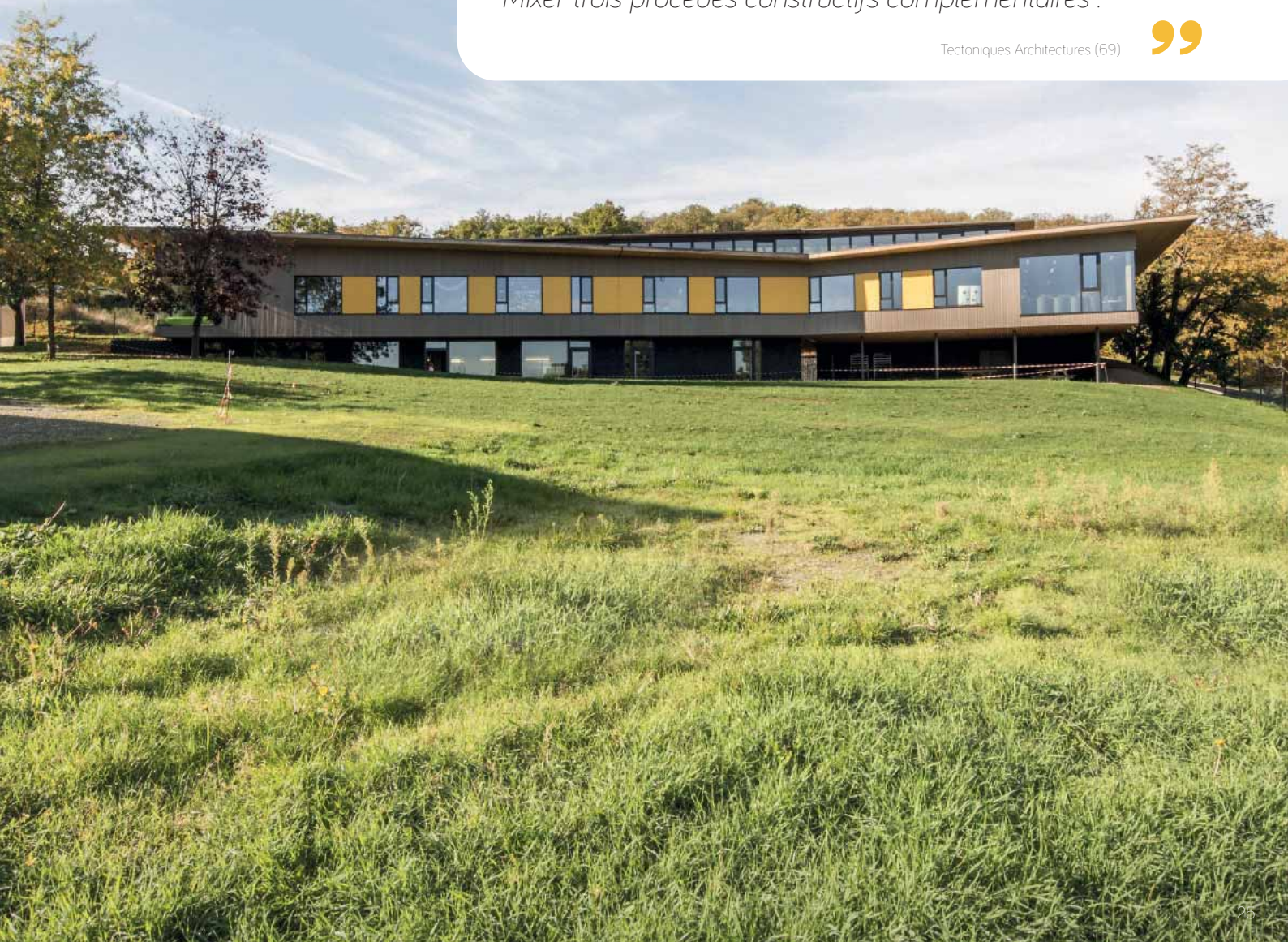
# CENTRE DE LOISIRS À GIVORS(69)

Bâtiment de loisirs



*Mixer trois procédés constructifs complémentaires.*

Tectoniques Architectures (69)







## Centre de loisirs (69)

Canopée est un mot à la mode et, comme tout mot à la mode, il est un peu galvaudé. Choyé car il renvoie à une certaine idée de nature, il va même jusqu'à évoquer un état originel du monde. Pourtant, c'est bien à ce mot que l'on pense quand on visite le projet réalisé par Tectoniques près de Lyon. Après avoir franchi le parvis d'entrée en pente douce, on accède aux espaces d'accueil et on ressent immédiatement cette impression flottante d'être dans la frondaison des arbres. Espace en porte-à-faux, vitrages toute hauteur : la nature si proche, on vole, on surplombe, on est suspendu. Cette complète transparence vers le Nord-Ouest place le projet en survol de la vallée du Gier et de la vallée du Rhône qui se rencontrent au pied du site de l'opération.

Les matériaux sont choisis là où ils sont les plus performants en fonction des besoins environnementaux, économiques et fonctionnels. Trois procédés constructifs se complètent : le béton, coulé en place et matricé pour « tenir » le terrain ; les murs à ossature bois pour construire des enveloppes porteuses et performantes, avec un chantier plus rapide et plus propre grâce à la préfabrication ; des toitures en CLT, larges et débordantes, protégeant des intempéries et des apports solaires. Sans faux-semblants, les éléments techniques sont volontairement laissés apparents : les gaines de ventilation et les chemins de câbles traversent à ciel ouvert la circulation de distribution.









### Intervenants de la construction

Maître d'ouvrage : Ville de Givors (69)  
 Maître d'œuvre : Tectoniques Architectures (69)  
 Entreprise bois : Charroin Toitures (69)  
 Bureau d'études structure bois : S2T Ingénierie (92)  
 Bureau d'études thermiques : Tectoniques Ingénieurs (69)  
 Scieries : Montmartin (42), Descotes (69)



### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure : Panneaux contrecollés & panneaux ossature bois en épicéa et douglas  
**ESSENCE LOCALE**  
 Revêtement extérieur : Lames bois massif en mélèze  
 Menuiseries intérieures : Cloisons et revêtement de plafond en douglas **ESSENCE LOCALE**

### Performances énergétiques

Consommation d'énergie : 92,6 kWh/(m².an)  
 Dont chauffage : 15,3 kWh/(m².an)



**Année de livraison**  
2016



**Surface de plancher**  
1 147 m²



**Coût total**  
2 250 000 € HT  
**Coût du lot bois**  
375 000 € HT



**Certification des bois**  
PEFC



### Contact

**TECTONIKES**  
 11 Boulevard Eugène Deruelle  
 69003 Lyon  
 Tel. 04 78 30 06 56  
 tectoniques@tectoniques.com  
 tectoniques.com





# PONT ROUTIER À COGNIN (73)

Ouvrage d'art

“

*Un assemblage bois-béton solidaire dans l'effort et unique en France, avec une approche circuit-court...*

”

Chambéry métropole-Coeur des Bauges







## Pont routier (73)

Lien entre le futur Ecoquartier de Villeneuve et le centre-ville de Cognin, cet ouvrage d'art s'inscrit dans une réflexion globale d'aménagement d'un territoire prenant en compte à la fois la biodiversité et la qualité du bâti. Le nouveau quartier qui comptera à terme 1200 logements sur 25 ha est labellisé Ecoquartier par le ministère de l'écologie. Il est dominé par le massif de la Chartreuse. L'illustration de la forêt de Chartreuse, classée forêt d'exception, est représentée par cet ouvrage en bois à la charpente élégante et aux garde-corps en bois. Jacques Blanc, architecte urbaniste au cabinet d'études Les Pressés de la Cité, a proposé d'utiliser du bois local labellisé BOIS DES ALPES™ pour la réalisation des poutres du pont.

Répondre à ce challenge a demandé une organisation toute particulière associant talents, réactivité et motivation de l'ensemble des parties prenantes de maîtrises d'oeuvre et d'ouvrage. Le projet a nécessité plusieurs années d'études sous tendues par des analyses fines et un appui d'ingénierie des services de l'Etat (Cerema-Est). Le pont comporte une structure innovante mixte unique en France avec des poutres en bois lamellé collé et un tablier coulé en béton. Constitué de 3 travées, pour une longueur de 40 m et une largeur de 13 m, ce pont est dimensionné sans limitation de charge. Il intègre 9 blocs en douglas lamellé collé de 10,5 t chacun (1 m de haut sur 54 cm de large et 40 m de long). Les garde-corps sont en bois. Il n'y a pas de joints de chaussée en entrée et sortie du pont, mais un système innovant de dalles de transition, ce qui permet de limiter les nuisances sonores.

L'ambition environnementale se distingue par de hautes exigences avec la prise en compte de la biodiversité, de la qualité du bâti, autant pour les habitants que pour l'esthétique du quartier. Concernant le pont, la maîtrise d'ouvrage a fait plusieurs choix stratégiques comme privilégier les circuits courts pour l'approvisionnement en bois nécessaire à la réalisation de l'ouvrage, et introduire des clauses environnementales et sociales dans les marchés publics. Une volonté qui a ouvert la voie à des démarches de qualité offrant toutes les garanties sur l'origine des bois mis en oeuvre et l'expertise des entreprises locales. Répondant à ces critères de proximité et de qualité des matériaux utilisés, la certification BOIS DES ALPES™ a apporté une valeur ajoutée à l'exécution du pont sans surcoût budgétaire.











224 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



Année de livraison  
2016



Surface de plancher  
520 m<sup>2</sup>



Coût total  
1 250 000 € HT  
Coût du lot bois  
500 000 € HT



Certification des bois  
PEFC, BOIS DES ALPESTM™



#### Contact

CHAMBÉRY MÉTROPOLE  
COEUR DES BAUGES  
106 Allée des Blachères - CS 82618  
73026 Chambéry Cedex  
Tel. 04 79 96 86 00  
s.melvasseur@chambery-bauges-metropole.fr  
www.chambery-bauges-metropole.fr



#### Intervenants de la construction

Maîtres d'ouvrage : Chambéry métropole-Coeur des Bauges (73) & Ville de Cognin (73)  
Maîtres d'œuvre : Les Pressés de la Cité (38), BG ingénieurs Conseil (73), CBS (25)  
Entreprises bois : Pierrefeu (07), Colladello (26)  
Bureaux d'études Structure Bois : SIB Solutions (42), Tekto Ingénierie (68)  
Scieries : Scierie Blanc (26), Scierie Eymard (38)



#### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure bois lamellé-collé, plancher mixte bois-béton en douglas certifié BOIS DES ALPESTM™ **ESSENCE LOCALE**  
Revêtement extérieur : Bac acier et lames en bois massif (sans finition) en douglas certifié BOIS DES ALPESTM™ - **ESSENCE LOCALE**





# VILLA À JONZIER-EPAGNY (74)

Logement individuel

“  
*La maison joue avec les codes de l'architecture vernaculaire.  
Elle s'encastre dans le sol et s'ouvre généreusement  
sur le paysage.*”

Gillot + Givry Architectes (75)







## Villa dans le Genevois français (74)

Située dans le Genevois français, cette maison individuelle s'implante sur un terrain en pente orienté vers le sud dans un paysage au relief modéré. Pour profiter du jardin et de la vue panoramique, un socle maçonné est créé et vient s'inscrire dans la pente, il s'ouvre totalement sur le paysage à l'aide d'une grande baie vitrée et met à niveau le sol des pièces diurnes à l'espace principal du jardin. Les parties hautes occupées par les chambres, salles d'eau et l'entrée, sont constituées de volumes d'aspect plus traditionnel et revêtues de bardeaux de bois. Cette superposition donne une perception double de la maison en fonction de la position de l'observateur. Depuis la rue au nord, les volumes sont perçus comme deux petites maisons posées sur le sol, depuis le jardin, l'assemblage entre un socle en béton brut et des volumes en porte-à-faux qui confère au projet une note contemporaine.

La partie bois est réalisée en murs ossature bois et solivage en bois massif, l'isolation sous bardage étant réalisée en panneaux de fibre de bois. L'isolation sous rampants est en laine de bois, ainsi que le remplissage des cloisons. Les façades sont recouvertes de bardeaux en red-cedar. La partie enterrée est réalisée en prémurs isolés. Les toitures sont en zinc et en tuiles, les toitures-terrasses sont végétalisées. Les revêtements de sols intérieurs sont en chêne massif et les revêtements extérieurs en pierre de Vals. La performance thermique du bâtiment est presque à 30% en dessous de l'objectif imposé par la RT2012.

Le projet s'inscrit dans une culture constructive locale où le travail du bois est très présent. La partie semi-enterrée qui s'inscrit dans la pente du terrain est assez logiquement traitée en béton, mais il était évident que les volumes supérieurs devaient être construits en bois. Pour les deux parties l'aspect extérieur est en cohérence avec le système constructif, le béton apparent est structurel et les ossatures bois sont revêtues de bardeaux, originalement utilisés dans les constructions de Haute-Savoie.

D'autres dispositifs participent à la qualité environnementale du projet : chauffage par pompe à chaleur air-air, appoint par cheminée à foyer fermé, Eau Chaude Sanitaire par chauffage thermodynamique. Les cloisons ont été doublées par de la laine de bois et les faux plafonds par de la fibre de cellulose. Les eaux de pluies sont infiltrées sur le site.







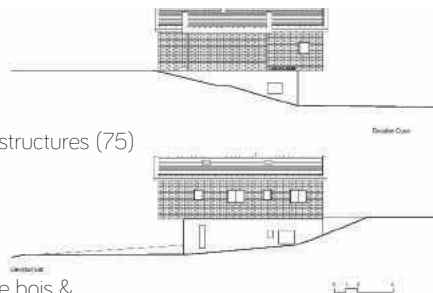


65 M<sup>3</sup>  
DE BOIS  
CONSOMMÉS



### Intervenants de la construction

Maître d'ouvrage : Privé (74)  
 Maître d'œuvre : Gillot + Givry (75)  
 Entreprise bois : LP Charpente (74)  
 Bureau d'études structure Bois : I+A Laboratoire des structures (75)  
 Scierie : Scierie Chaumontet (74)



### Caractéristiques de l'ouvrage

Structure : Charpente traditionnelle, panneau ossature bois & solivage traditionnel en sapin et épicéa - Bois Qualité Savoie **ESSENCE LOCALE**  
 Revêtement extérieur :  
 - Zinc & bardeaux bois en red cedar sans finition  
 - Sous-faces de toitures et finitions en sapin **ESSENCE LOCALE**  
 Menuiseries intérieures en chêne **ESSENCE LOCALE**



### Performances énergétiques

Consommation d'énergie : 42.1 kWh/(m<sup>2</sup>.an)  
 Dont chauffage : 24.8 kWh/(m<sup>2</sup>.an)

Chauffage au Bois : Bûches



Année de livraison

2016



Surface de plancher

203 m<sup>2</sup>



Coût total

335 700 € HT

Coût du lot bois

83 527 € HT



Contact

GILLOT + GIVRY  
 66 rue des cascades  
 75020 Paris  
 Tel. 01 83 81 87 21  
 contact@gillotgivry.fr  
 www.gillotgivry.fr



# Les candidatures 2017

Pour retrouver toutes les candidatures du Prix Régional de la Construction Bois Auvergne-Rhône-Alpes 2017 (avec l'ensemble des acteurs des projets : maîtres d'ouvrage, entreprises, architectes et bureaux d'études) et des années antérieures, découvrir d'autres bâtiments bois remarquables partout en France ou pour proposer un projet au concours national, régional ou départemental (Isère), rendez-vous sur [www.prixnational-boisconstruction.org](http://www.prixnational-boisconstruction.org)

## Bâtiments publics éducation & culture



ECOLE ALICE À PRÉVESSIN-MOENS (01) - ARCHITECTE : CR&ON ARCHITECTES (38) - ©StudioErickSaillet



VESTIAIRES ET TRIBUNE DU STADE JEAN MOULIN À CUSSET (03) - ARCHITECTES : LUC BARNICHON MANDATAIRE (03), OLIVIER MICAUD ASSOCIÉ (03) - ©Luc Barnichon



LYCEE AGRICOLE C. THIVRIER - CONSTRUCTION D'UN INTERNAT, D'UN PLATEAU PEDAGOGIQUE, D'UNE SALLE SPORTIVE ET D'UNE SALLE DE REUNIONS À DURDAT-LAREQUILLE (03) - ARCHITECTE : MARCILLON THUILIER ARCHITECTES (63) - ©Philippe Hervouet



VESTIAIRE DU STADE D'ATHLÉTISME LA PONÉTIE À AURILLAC (15) - ARCHITECTE : ATELIER DU ROUGET SIMON TEYSSOU ET ASSOCIÉS (15) - ©Nicolas Lamouroux



GROUPE SCOLAIRE À LANOBRE (15) - ARCHITECTE : SELARL DUMOND PIERRE ARCHITECTE (19) - ©SPDA



RECONSTRUCTION DU VILLAGE DE VACANCES DE MENET (15) - ARCHITECTE : SELARL DUMOND PIERRE ARCHITECTE (19) - ©SPDA





SALLE MULTIFONCTION À EURRE (26) - ARCHITECTE : TEXUS ARCHITECTES (26) - © Frenchie Cristogatin



CRÉATION DE JARDINS FAMILIAUX À VILLARD-BONNOT (38) - ARCHITECTES : APOÏDEA ARCHITECTURE (38), CAMBIUM PAYSAGE (38) - © Marina Dalma



LEAP VALLON BONNEVAUX À SAINT-JEAN-DE-BOURNAÏ (38) - ARCHITECTE : ARCHIPEL (38) - © Archipel



CONSTRUCTION DU GYMNASE DU COLLEGE D'ALLEVARD (38) - ARCHITECTE : CHABAL ARCHITECTES (38) - © Clément Facy



GYMNASE DU CLOS JOUVIN À JARRRIE (38) - ARCHITECTE : R2K ARCHITECTES (38) - © Sandrine Rivière



SALLE MULTI-ACTIVITÉS DE CHARAVINES (38) - ARCHITECTES : FLORIAN GOLAY (38), NOÉMIE GUIMBARD (38) - © Alexis Brear



BIBLIOTHÈQUE-THÉÂTRE-RELAIS ASSISTANTE MATERNELLE ET SALLE POLYVALENTE À LA SÉAUVESUR-SEMÈNE (43) - ARCHITECTE : ATELIER D'ARCHITECTURE RIVAT (42) - © Jérémie Huet



L'AQUABULLE - CENTRE AQUALUDIQUE DU BRIVADOIS À BRIOUDE (43) - ARCHITECTE : CHM ARCHITECTES (63) - © CHM Architectes







MAISON DE SITE DU LAC DU BOUCHET À CAYRES (43) - ARCHITECTE : NAMA ARCHITECTURE (38)  
©Nama Architecture



PÔLE ENFANCE JEUNESSE INTERCOMMUNAL À SAINT-GERMAIN-LEMBRON (63) - ARCHITECTES :  
COUTAREL JEAN LOUIS (63), MAILLARD JEAN (63) - ©J-LCoutarel-JMaillard



CHAMBRES AVEC VUE - INTERNAT DU LYCÉE ANDRÉ PAILLOT À SAINT-GENIS-LAVAL (69) -  
ARCHITECTE : RUE ROYALE ARCHITECTES (69) - ©StudioErickSaillet



GYMNASSE ALICE MILLIAT À LYON (69) - ARCHITECTES : DIETRICH I UNTERTRIFALLER ARCHITECTES  
(75) TÉKHNÉ ARCHITECTES (69) - ©JulienLanoo



EXTENSION DU GROUPE SCOLAIRE MIL'FLEURS À MILLERY (69) - ARCHITECTE : 2AM  
ARCHITECTURE (69) - ©Clément Guillaume



CENTRE DE LOISIRS À GIVORS (69) - ARCHITECTE : TECTONIQUES (69) - ©Tectoniques @11h45



ESPACE MULTI ACTIVITÉS À GRÉSY-SUR-ISÈRE (73) - ARCHITECTE : BRENAS-DOUCERAIN  
ARCHITECTES (38) - ©Gisèle Donon



CENTRE SPORTIF INTERCOMMUNAL DES VOIRONS À BONS-EN-CHABLAIS (74) - ARCHITECTE :  
PASCAL LEGRAND ARCHITECTE (74) - ©Béatrice Cafieri



# Équipements publics & bâtiments tertiaires



PÔLE SANTÉ GRANDE ILE À SARRAS (07) - ARCHITECTE : BENJAMIN BALLAY ARCHITECTE (26) - ©Benjamin Ballay



CABINET OSTÉOPATHE À VALLON-PONT-D'ARC (07) - ARCHITECTE : GUEZ (07) - ©Guez



MAISON DE SANTÉ COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE VERNOUX À VERNOUX-EN-VIVARAIS (07) - ARCHITECTE : SEA ARCHITECTE (26) - ©JC Chéze



LOWCAL À PONT DE BARRET (26) - ARCHITECTE : CBT. TRAVERSIER (07) - ©Enertech



CENTRE TECHNIQUE MÉTROPOLITAIN À FONTAINE (38) - ARCHITECTE : DESIGN & ARCHITECTURE (38100) - ©Design & Architecture



MAIRIE DE NOTRE DAME DE COMMIERS (38) - ARCHITECTE : ATELIER DE LA PLACE (38) - ©Thomas Braive



SIÈGE DE LA FÉDÉRATION DU BÂTIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS DE L'ISÈRE À GRENOBLE (38) - ARCHITECTES : ATELIER MÉTIS ARCHITECTES (38), CHABAL ARCHITECTES (38) - ©Frenchie



CABINET DENTAIRE EN FORME DE DENT À BAINS (43) - ARCHITECTE : ATELIER DAVID FARGETTE (43) - ©David Fargette







CONCIERGERIE RURALE - CIRCUIT COURT À MEZEYROLLES (63) - ARCHITECTE : FABRIQUES ARCHITECTURES PAYSAGES (42) - ©JP Mathé



WESTING À LIMONEST (69) - ARCHITECTE : SANAE ARCHITECTURE (69) - ©Yannick Monret



MAISON D'ACCUEIL DU LAC DU RONZEY À YZERON (69) - ARCHITECTE : PUTZ (69) - ©Dominique Putz Architecte



POLE MÉDICAL SAINT-JEAN À SAINT-JEAN-D'ARDIÈRES (69) - ARCHITECTE : ATELIER D'ARCHITECTURE HERRGOTT & FARABOSC (01) - ©Studio Gauvin Ramet



HÔTEL INDUSTRIEL ARDEA ALBA À LA ROCHETTE (73) - ARCHITECTE : ARCHITECTURES AMIOT-LOMBARD (25) - ©Maxence Nuzillat



# Bâtiments et aménagements divers



AMENAGEMENT D'UNE CHAUFFERIE BOIS, D'UN RESEAU DE CHALEUR & D'UNE HALLE COUVERTE À CHAMPS-SUR-TARENTAINE-MARCHAL (15) - ARCHITECTE : SDPA - SELARL DUMOND PIERRE ARCHITECTE (19) - ©SPDA



HARAS DES GRILLONS À RATIERES (26) - ARCHITECTE : PONTVIANNE JEAN-LOUIS (26) - ©Maxence Nuzillat



HALLE DE PIERRE-CHATEL (38) - ARCHITECTE : GIBERT LAURE (38)



PRÉAU SCOLAIRE - HALLE COUVERTE À OSSATURE BOIS À NANTES-EN-RATIER (38) - ARCHITECTE : ALP'ETUDES INGÉNIEURS CONSEILS (38)



CENTRE CHIENS GUIDES D'AVEUGLES À LEZOUX (63) - ARCHITECTE : ATELIER LG + (43) - ©1-Atelier LG, 2- JP Mathé



BÉRGERIE D'ÉLEVAGE POUR L'INRA À SAINT-GENÈS-CHAMPANELLE (63) - ARCHITECTES : MARCILLON THUILIER ARCHITECTES (63) ©MTA



PONT EN BOIS DES ALPES À COGNIN (SAVOIE) À COGNIN (73) - ARCHITECTES : LES PRESSÉS DE LA CITÉ (38), BG INGÉNIEURS CONSEIL (73) - ©Chambéry métropole



PASSERELLE DE LA COMBE D'IRE À CHEVALINE (74) - ARCHITECTE : SPACES ARCHITECTURE (38) - ©Spaces







PONT DE PYRIMONT À CHALLONGES (74) - ARCHITECTE : CONSEIL DÉPARTEMENTAL HAUTE-SAVOIE (74) - ©Charpente Concept

## Logements collectifs & groupés



20 LOGEMENTS LES SERINGAS À LORIOLE SUR DRÔME (26) - ARCHITECTE : TEXUS ARCHITECTES (26) - ©Juan Robert



LOGEMENTS TORES À VILLARD-DE-LANS (38) - ARCHITECTE : OAP ARCHITECTURE (38) - ©OAP Architecture



TERRA NOSTRA À GRENOBLE (38) - ARCHITECTE : GA - ENSAG - ENSAL (38) - ©GA - ENSAG - ENSAL



IMMEUBLE CK3 À GRENOBLE (38) - ARCHITECTE : RODA ARCHITECTES (38) - ©Bruno Ramain-Akunah



HABITAT GROUPE CASTORS À SAINT-ÉTIENNE (42) - ARCHITECTE : JPGA - JEAN PIERRE GENEVOIS ARCHITECTE (69) - ©Philippe Heitz



LES ESTUDINES LAFAYETTE À CLERMONT-FERRAND - RÉHABILITATION (63) - ARCHITECTE : CABINET DENIS AMEIL (63) - ©atelier des cairns

# Logements individuels



AGORA À SAINT-DIDIER-DE-FORMANS (01) - ARCHITECTE : BIOTOPISTE (07) - ©Pierre-Henry Gomez



MAISON BOIS PAILLE TERRE À SAINT-BERNARD (38) - ARCHITECTE : OLIVIER BOUTRY ARCHITECTE (38)



MAISON S À LE TOUVET (38) - ARCHITECTE : SOLEA ARCHITECTES (38)



MAISON WALLIS-TALBOT À VILLARD-DE-LANS (38) - ARCHITECTE : GARCÉS DE SETA BONET ARQUITECTES (ESP) - ©Adriana Wallis



MAISON BOIS À CHASSE-SUR-RHÔNE (38) - ARCHITECTES : MARIE MATHIOT ARCHITECTE (38), LAURE BURELLIER (07) - ©Marie Mathiot



SYMBIOSE À LA MONTAGNE À SAINT-MARTIN-D'URIAGE (38) - ARCHITECTE : JOELLE PERSONNAZ ARCHITECTE (38) - ©David Richalet



UN PARAVENT POUR CUISINER À SAVIGNIEUX (42) - ARCHITECTE : FOST ARCHITECTURE (69) - ©Fost Architecte



CURTILLE À SAINT-ANDRÉ-D'APCHON (42) - ARCHITECTE : ARCHIPENTE (42600) - ©Bertrand Pichene







EPSILO À SAULZET-LE-FROID (63) - ARCHITECTE : HERVÉ PORTE (63)



WOODY-WOOD HOUSE À RIOM (63) - ARCHITECTE : COT A COT ARCHITECTURE (63) - ©M-E Gerenton



EDUT À CALUIRE-ET-CUIRE (69) - ARCHITECTE : DANK ARCHITECTES (69) - ©Kevin Buy



MAISON À LENTILLY (69) - ARCHITECTE : BANSAC JAMES (69140) - ©James Bansac



EXTENSION À LANCIÉ (69) - ARCHITECTE : SARL D'ARCHITECTURE L'ATELIER BLEU (71) - ©L'Atelier Bleu



MAISON DU LAC À LE BOURGET-DU-LAC (73) - ARCHITECTES : TOUT HABITAT (73), TANGENTES (73) - ©Vision Bois



CHALET HAUTE-COUTURE À CREST-VOLAND (73) - ARCHITECTE : CCB (25) - © SCHOOL MESTERS STUDIO



CHALET PASSIF À BEAUNE (73) - ARCHITECTE : DAMIEN VIGNON ARCHITECTE (69) - ©Damien Vignon Architecte





MAISON CHARLY À ANDILLY (74) - ARCHITECTE : LABORATOIRE ARCHITECTURES ET PAYSAGE (34)  
- ©LAP Architectes



VILLA DANS LE GENEVOIS FRANÇAIS À JOINZIER-ÉPAGNY (74) - ARCHITECTE : GILLOT + GIVRY (75)  
- ©Eliane Rossillon



## Aménagements intérieurs



HARAS DES GRILLONS À RATIERES (26) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : PONTVIALLE JEAN-LOUIS (26)  
- ©Yannick Chazel



AMENAGEMENT ET TRAITEMENT ACOUSTIQUE D'UNE CHAPELLE À SAINT-ÉGRÈVE (38) -  
ARCHITECTES D'INTERIEUR : PETER WENDLING ARCHITECTURE (38) - ©Roland Halbe



AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR D'UN APPARTEMENT À VILLARD-DE-LANS (38) - ARCHITECTE  
D'INTERIEUR : ARCHITECTE RICHARD VIEUX (38000) - © Richard Vieux



SALLE MULTI-ACTIVITÉS DE CHARAVINES (38) - ARCHITECTES D'INTERIEUR : FLORIAN GOLAY (38),  
NOÉMIE GUIMBARD (38) - © Alexis Brear







MAIRIE DE NOTRE DAME DE COMMIERS À NOTRE-DAME-DE-COMMIERS (38) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : ATELIER DE LA PLACE (38) - © Thomas Braive



SYMBIOSE À LA MONTAGNE À SAINT-MARTIN-D'URIAGE (38) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : JOELLE PERSONNAZ ARCHITECTE (38) - ©frenchie cristogatin



CONSTRUCTION DU BATIMENT DES ARCHIVES À RIOM (63) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : MARCILLON THUILIER ARCHITECTES (63) - ©MTA



WOODY-WOOD HOUSE À RIOM (63) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : GÉRALDINE THIBAUT (63) - ©Alain Paris



AWAY HOSTEL AND COFFEE SHOP À LYON (69) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : ILO ILO (69) - ©Frenchie Cristogatin



POLE MÉDICAL SAINT-JEAN À SAINT-JEAN-D'ARDIÈRES (69) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : ATELIER D'ARCHITECTURE HERRGOTT & FARABOSC (01) - ©Studio Gaudin Ramet



CONCEPT D'AMÉNAGEMENT D'APPARTEMENT TOURISTIQUES À TIGNES (73) - ARCHITECTE D'INTERIEUR : DESIGN & ARCHITECTURE (38) - ©Andy Parant



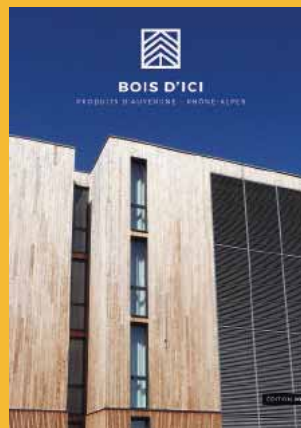
Retrouvez toutes les candidatures en détail et l'ensemble de leurs acteurs, sur [www.prixnational-boisconstruction.org](http://www.prixnational-boisconstruction.org)



# Pour aller plus loin...



**Guide pour Construire avec le bois**  
guide destiné aux maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre et entreprises pour comprendre comment on arrive à réaliser des produits normés et des systèmes constructifs à partir d'un arbre, les performances thermiques et environnementales de la construction bois, les principales étapes détaillées qui sont à respecter pour réussir son projet de bâtiment en bois local.



**Catalogue « Bois d'ici - Produits d'Auvergne-Rhône-Alpes »**  
Présentation des produits fabriqués par les entreprises de la région Auvergne-Rhône-Alpes à partir de la ressource bois locale avec identification des entreprises et des essences.



**Brochure «Construire en bois - bâtiments publics»**  
Brochure sur les atouts du bois dans la construction, avec des témoignages de maîtres d'ouvrage et d'architectes mais aussi des conseils et contacts pour accompagner la maîtrise d'ouvrage publique dans un futur projet bois.



**Guide « Bois d'ici - Sciage d'Auvergne-Rhône-Alpes »**  
Guide sur les principales essences régionales et catalogue des savoir-faire de plus de 70 scieries rhônalpines.



**Brochure «Construire en bois bois local»**  
Brochure dédiée à la construction en bois local visant à encourager la maîtrise d'œuvre et la maîtrise d'ouvrage à développer les circuits courts en matière de construction bois.



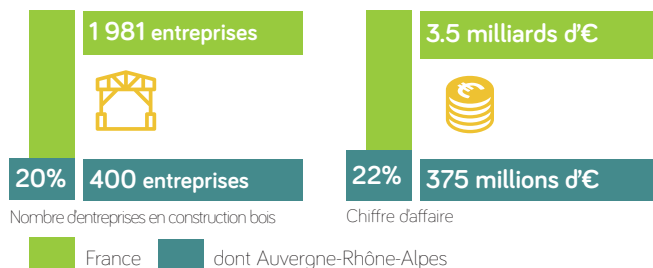
**«Le bois en extérieur, 10 ans plus tard»**  
Retour en images et en témoignages sur 10 ouvrages mettant en œuvre du bois en extérieur 10 ans après leur construction.



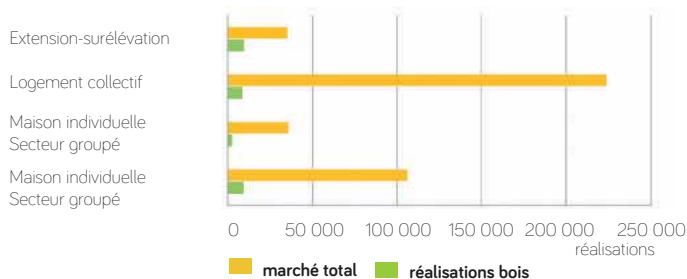
**«Bois Concept 21»** est un programme de conception de ressources pédagogiques sur le bois et son usage dans la construction de bâtiments énergétiquement performants. Pour vous former chez vous et à votre rythme !



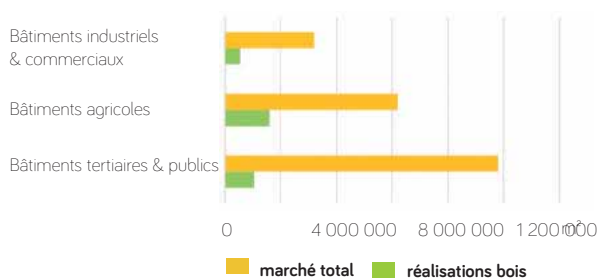
# Les chiffres clés de la construction bois en Auvergne-Rhône-Alpes



## Le bois dans le marché du logement en France



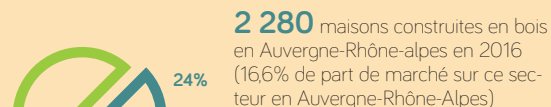
## Le bois dans le marché du non résidentiel en France



## Approvisionnement bois des entreprises de construction bois françaises (en % des actes d'achat)



## La maison bois (en secteur diffus)



**9 680** maisons construites en bois en France en 2016



## Le logement collectif



**8 960** logements collectifs construits en bois en France en 2016



## L'extension-surélévation



**9 930** extensions-surélévations réalisées en bois en France en 2016



# Vos contacts



## Fibois Auvergne-Rhône-Alpes

Siège social :  
Arapole - 23, rue Jean Baldassini  
69364 Lyon cedex 07  
Tel. 04 78 37 09 66  
contact@fibois-aura.org

Antenne Clermont-Ferrand :  
Maison Régionale Forêt-Bois  
10 allée des Eaux et Forêts  
63370 Lempdes  
Tel. 04 73 16 59 79  
contact.clermont@fibois-aura.org

[www.fibois-aura.org](http://www.fibois-aura.org)

Les interprofessions territoriales Rhône-Alpes :

### FIB 01

VisioBois : Maison de la Filière Bois de l'Ain  
271, rue de l'Alagnier  
01110 Cormaranche-en-Bugey  
Tel. 09 62 08 83 41 / [chevallon.v.fib01@gmail.com](mailto:chevallon.v.fib01@gmail.com)  
[www.fib01.com](http://www.fib01.com)

### FIBOIS ARDÈCHE-DRÔME

Ineed Rovaltain TGV - 1, rue Marc Seguin  
BP 11 159 - Alixan - 26958 Valence cedex 09  
Tel. 04 75 25 97 05 / [contact@fibois.com](mailto:contact@fibois.com)  
[www.fibois.com](http://www.fibois.com)

### CRÉABOIS ISÈRE

13, rue Billerey  
38000 Grenoble  
Tel. 04 76 46 51 44 / [creabois@orange.fr](mailto:creabois@orange.fr)  
[www.creabois-isere.fr](http://www.creabois-isere.fr)

### INTER FORET-BOIS 42

20, rue Balay  
42000 St Etienne  
Tel. 04 77 49 25 60 / [contact@ifb42.com](mailto:contact@ifb42.com)  
[www.ifb42.com](http://www.ifb42.com)

### FIBOIS RHÔNE

ZAC des Grillons  
323, rue de l' Ancienne Distillerie  
69400 Gleizé  
Tel. 04 74 67 21 93 / [contact@fibois-rhone.com](mailto:contact@fibois-rhone.com)  
[www.fibois-rhone.com](http://www.fibois-rhone.com)

### PÔLE EXCELLENCE BOIS DES PAYS DE SAVOIE

715, route de Saint-Félix - ZA Rumilly Sud  
74150 Rumilly  
Tel. 04 50 23 93 03 / [contact@poleexcellencebois.fr](mailto:contact@poleexcellencebois.fr)  
[www.poleexcellencebois.fr](http://www.poleexcellencebois.fr)

Retrouvez toute l'actualité de la filière forêt-bois en Auvergne-Rhône-Alpes sur les réseaux sociaux



@FiliereBois



avec le soutien de

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



en partenariat avec

